

Curriculum Studiorum

Gabriele Proglione

Informazioni personali

Data e luogo di nascita: 2 dicembre 1977 - Alba (Italia)

nazionalità: Italiana

posizione attuale: Dipartimento di Storia, Università di Torino

e-mail: gabrieleproglione@gmail.com gabriele.proglione@unito.it

telefono: +39 3939009380

Residenza e domicilio

Via Santa Giulia n. 38, 10124, Torino.

Via Cesare Battisti n. 8, 12051, Alba (Cuneo).

Formazione

2011 Dottorando in Storia Contemporanea, XXVI ciclo, presso l'Università di Torino (Luisa Passerini) e l'École des hautes études en sciences sociales (Sabina Loriga) di Parigi. Il progetto di ricerca riguarda l'analisi e la comparazione degli immaginari coloniali e postcoloniali italiani.

2010 Laurea in Storia presso l'Università di Torino con la discussione della tesi in Storia Culturale (professoressa Luisa Passerini) dal titolo 'Memoria, lingua, genere: la letteratura postcoloniale italiana in prospettiva storica', con votazione 110/110 e lode. La commissione ha attribuito alla dissertazione finale anche una speciale menzione e la dignità di stampa.

2008 Laurea in Società e cultura d'Europa presso l'Università di Torino.

2002 Laurea in Scienze della comunicazione presso l'Università di Torino.

1998 Diploma tecnico commerciale presso l'Istituto 'Luigi Einaudi' di Alba.

Altre informazioni

Lingue conosciute:

Italiano: madre lingua.

Inglese: fluente, sia parlato sia scritto.

Francese: fluente, sia parlato sia scritto.

Spagnolo: buono, sia parlato sia scritto.

Pubblicazioni

Libri

Memorie oltre confine. La letteratura postcoloniale italiana in prospettiva storica, Ombre Corte, Verona 2011.

con Alessandra Bertolino ed Emanuela Giudice, *Problemi di architettura albesi*, L'Artistica, Savigliano 2009.

con Mauro Baudino, Michelangelo Caponetto, Enzo Demaria, Daniele Ferrero, Daniela Gonella, *Strade delle memorie partigiane. Itinerario "Pinin" Balbo*, Comune di Alba - ANPI, Ottobre 2010, Alba.

con Mauro Baudino, Michelangelo Caponetto, Enzo Demaria, Daniele Ferrero, Daniela Gonella, *Strade delle memorie partigiane. Volume secondo*, Comune di Alba – ANPI, Ottobre 2011.

Curatele

Le città (in)visibili, Antares Edizioni, Castagnito 2010.

Orientalismi italiani 1, Antares Edizioni, Castagnito 2012.

Orientalismi italiani 2, Antares Edizioni, Castagnito 2012 (in uscita ad aprile).

Orientalismi italiani 3, Antares Edizioni, Castagnito 2012 (in uscita ad giugno).

Saggi

Orientalismi italiani, in Gabriele Proglia (a cura di) *Orientalismi italiani 1*, Antares Edizioni, Castagnito 2012.

Immaginari africani: razzismo come esito culturale, in Claudio Vercelli, Dario Padovan, Alfredo Alietti (a cura di), *Il legame e la paura. Metamorfosi e continuità del razzismo nella società contemporanea*, Franco Angeli, Bologna 2012 (di prossima pubblicazione).

Libya: imagining the other shore for gaining it, in Echi oltre mare, Atti del convegno, June 17-18 2011 Rome, Italy (di prossima pubblicazione).

Mutuo soccorso in Piemonte, Storia, mezzi e simboli dell'associazionismo dal 1848 al 1861, in Maria Paola Del Rossi (a cura di), *Lavoro e sindacato nei 150 anni della storia d'Italia*, Fondazione Di Vittorio, Roma 2012 (di prossima pubblicazione).

Miti e resoconti dell'altra sponda. Immaginari ottocenteschi sulla Libia, in «Quaderni di Storia Contemporanea», Istituto Storico della Resistenza di Alessandria, giugno 2011 (di prossima pubblicazione).

La guerra italo-turca sulle colonne de La Stampa. Immaginare, costruire, chiedere l'intervento militare in Tripolitania, in «Asti contemporanea», marzo-aprile 2011.

Emilio Salgari, trait d'union fra Lepanto (1571) e la Libia (1911-1912)? Immaginari, identità e contaminazioni dell'altra sponda del Mediterraneo, in «Asti contemporanea», marzo-aprile 2011.

Corpi, sguardi e memorie: dimensioni delle migrazioni dal Maghreb nelle opere di Mouna Jemal, Faouzi Laataris e Zineb Sedira in «Temperanter», II, n. 4, Cirsi, Trieste 2011.

La donna (post)coloniale alla prova della storia, in Chiara Loschi (a cura di), *Le città invisibili. Nuove mete e percorsi*, Antares Edizioni, Castagnito 2010.

Le città invisibili dopo Edward Said, in Gabriele Proglgio (a cura di), *Le città (in)visibili*, Antares Edizioni, Castagnito 2010.

Postcolonialismo italiano, strategie di fuga fra letteratura e realtà. Decostruzioni della violenza sulla donna (colonizzata) nei romanzi di Gabriella Ghermandi ed Ennio Flaiano, in «Temperanter», I, n. 2, Cirsi, Trieste 2010.

Mappe del rifugio: un'esperienza di laboratorio, in «Zapruder» n. 22, maggio-agosto 2010.

Studi postcoloniali e strategie di fuga: il caso di sdiib/isdhiib nella diaspora somala, in «Auschwitz. Prima e oltre. Atti del convegno», CLUEB, Bologna 2010.

Postcolonialismo italiano: ibridazioni, metafore e segni per uscire dagli stereotipi del/sul passato-presente imposti dall'Occidente-Europa, in Atti del convegno "Negli archivi e per le strade: il 'ritorno al reale' nella narrativa italiana di inizio millennio", University of Toronto (di prossima pubblicazione).

Hamid Barole Abdu: poetica sul sentiero di una (nuova) liberazione, in Hamid Barole Abdu, *Il volo di Mohammed*, Libertà Edizioni, Bologna 2010.

Francophonie e Postcolonial Studies nel dibattito francese, in «Mekong», n. 2, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2009.

Quattro stelle. Vo Nguyen Giap, generale del popolo, in «Mekong», n. 2, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008.

La Dien Bien Phu dell'aria, in «Mekong», n. 1, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008.

Bibliografia ragionata di Vo Nguyen Giap, in «Mekong», n. 2, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008.

"Far East" la corsa alla pepita del business. Per un'economia della conoscenza, in «Mekong», n. 1, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008.

Bibliografia economica ragionata, in «Mekong», n. 1, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008.

Tre identità di donne somale in Rhoda, romanzo di Igiaba Scego, in «Trickster», n. 9, Rivista del master in studi interculturali, Università degli studi di Padova, luglio 2010 (di prossima pubblicazione).

Articoli

L'Italia (e gli italiani) in Africa: per una storia oltre il visibile. Nuove prospettive degli studi postcoloniali, tra memorie, letterature e presente, in «Nigrizia», febbraio 2012 (di prossima pubblicazione).

Somalia postcoloniale: tra pirati, rifiuti e caos, in «Daleggere», settembre 2009.

Hanno detto che era tardi e lo hanno lasciato morire. Un testimone racconta le ultime ore di Hassan nel cpt di Torino, in «Il Manifesto», 24 maggio 2008.

Recensioni

Elena Fallo, *Antisemitismo in America. Storia del pregiudizio ebraico da Henri Ford a Luis Farrakhan*, in «Gazzetta d'Alba» del 6 aprile.

Judith Butler, Gayatri Chakravorty Spivak, *Che fine ha fatto lo stato nazionale?*, in «Zapruder», n. 25, aprile 2011.

Franca Roiatti, *Il nuovo colonialismo. Caccia alle terre coltivabili*, in «Indice dei libri del mese», luglio 2010, ottobre 2010.

Angelo Del Boca, *La guerra d'Etiopia. L'ultima impresa del colonialismo*, in «Indice dei libri del mese», settembre 2010.

Jan Morris, *Per volontà del cielo. 1837-1897 nascita di un impero*, ed. orig. 1973, in «Indice dei libri del mese», novembre 2010.

Maria Pia Pedani, *Venezia porta d'Oriente*, in «Indice dei libri del mese», novembre 2010.

Ulrich Haarmann (a cura di), *Storia del mondo arabo*, in «Indice dei libri del mese», gennaio 2011.

Raynal Guillaume Thomas, *Storia delle due Indie*, in «Indice dei libri del mese», febbraio 2011.

Angelo Del Boca, *Gheddafi. Una sfida dal deserto*, in «Indice dei libri del mese», marzo 2011.

Paolo Borruso, *Il Pci e l'Africa indipendente. Apogeo e crisi di un'utopia socialista (1956-1989)*, in «Indice dei libri del mese», giugno 2011.

Benevelli Luigi, *La psichiatria coloniale italiana negli anni dell'Impero (1936-1941)*, in «Indice dei libri del mese», luglio 2011.

Ferdinando Cordova, Il consenso imperfetto, Rubattino, Soveria Mannelli, 2010, in «Historia Magistra», n. 5, novembre 2011 (di prossima pubblicazione).

Domenicaco Caccamo, Roma, Venezia e l'Europa Centro-orientale. Ricerche sulla prima età moderna, Franco Angeli, Milano 2011, in «Indice dei libri del mese», settembre 2011.

Federico Cresti, Non desiderare lat erra d'altri. La colonizzazione italiana in Libia, Carocci, Roma 2011, in in «Indice dei libri del mese», settembre 2011.

Partecipazione a convegni in qualità di relatore

Oxford, 13-15 aprile 2012, Convegno 'Destination Italy', Oxford University, con la relazione 'Postcolonialismi italiano: ridiscussione dei confini epistemologici della storia coloniale'.

Torino, 7 marzo 2012, Convegno 'Donne per l'Europa', Università di Torino, con la relazione 'Percorsi e visioni di donne nordafricane'.

Providence, 2-3 marzo 2012, Convegno 'Chiasmi', Brown University, con la relazione 'Immaginare l'Africa per conquistarla'.

Padova, 23-25 febbraio 2012, La società dello sguardo con la relazione 'Immaginare i corpi per dominare la colonia. Il colonialismo italiano nelle rappresentazioni dell'altro'.

Cork, 4 febbraio 2012, Graduate Conferenze in Italian Studies con la relazione 'Memoria rimossa, memoria ereditata: comparazione degli immaginari coloniali e postcoloniali italiani'.

Bristol, 5 dicembre 2011, Empire and Tourism Symposium con la relazione 'Places of desire: Libya, Ethiopia, Eritrea'.

Torino, 14-17 settembre 2011, XV Congresso nazionale Associazione degli Italianisti Italiani, con la relazione dal titolo 'I due volti di Ludovico il Moro'.

Roma, 17-18 giugno 2011, *Echi d'oltremare: Italy, the Mediterranean... and Beyond* con la relazione dal titolo 'Libia: immaginare l'altra sponda per conquistarla'.

Bristol, 15 giugno, *Third Annual Postgraduate Conference of the Association for the Study of Modern Italy (ASMI)*, University of Bristol, con la relazione dal titolo 'Memoria rimossa, memoria ereditata: comparazione degli immaginari coloniali e postcoloniali italiani'.

Bordeaux, 9-10 giugno 2011, *Savoir et Pouvoir à l'ère de la «modernité liquide»: transformations et enjeux des formes de l'engagement littéraire de la fin du XXe au XXIe*, con la relazione 'Habid Barole Abdu: contaminazione e sovversione nella poetica postcoloniale italiana'.

Torino, 11-13 maggio 2011, *La penna che non si spezza: Emilio Salgari a cent'anni dalla morte* con la relazione dal titolo 'Capitan Tempesta e il Leone di Damasco: immaginari, identità e contaminazioni dell'altra sponda del Mediterraneo'.

Torino, 10-11 marzo 2011, Passato-Presente, Convegno Internazionale "Razzismo, pregiudizio etnico e xenofobia in Italia: prospettive teoriche e di ricerca empirica" con la relazione Immaginari

africani: razzismo e xenofobia come esiti culturali (referente Professor Claudio Vercelli – Professor Dario Padovan)

Bruxelles, 16-17 febbraio 2011, Convegno Internazionale del Centro Internazionale per le Ricerche e gli Studi Interculturali (C.I.R.S.I.) “Diversità, Genere e Discriminazioni negli Spazi” con la relazione Corpi, sguardi e memorie: dimensioni delle migrazioni dal Maghreb nelle opere di Mouna Jemal, Faouzi Laatiris e Zineb Sedira (referente Lorenzo Dugulin e Ingrid Stratti)

Macerata, 27-28-29 gennaio 2010, Convegno internazionale ‘Prima e dopo Aushwitz. Nuovi conflitti e percorsi altri tra esclusione, identità e differenza’, organizzato dall’Università degli studi di Macerata, Dipartimento di Scienze della Comunicazione (Università di Macerata), Istituto storico della Resistenza e dell’Età Contemporanea ‘Mario Morbiducci’, Osservatorio di Genere (Isrec) presentando la relazione su ‘Studi postcoloniali e strategie di fuga. Il caso dello sdiib nella diaspora somala’.

Torino, 9-11 settembre 2010, Convegno internazionale ‘Changing Gods. Between Religion and Everyday Life’ organizzato dal **CESNUR, Italian Association of Sociology (AIS) - Sociology of Religions Section, dalla School of Political Science (University of Torino)** con la relazione dal titolo ‘Infibulazione, la donna somala fra tradizionalismo e fondamentalismo’ (referente Professor Carlo Genova).

Istanbul, 3-6 giugno 2010, 2nd International Conference of Mediterranean Worlds: ‘The Mediterranean of the Myths, the Myths of the Mediterranean’ organizzata da Department of **History of the Eastern Mediterranean University & Department of Historical and Social Sciences of the University of Salerno & Department of History of Istanbul Sehir University** con la relazione dal titolo ‘Elsewhere myths and dreams: Mediterranean as (cultural) paradigm’.

Toronto, 7-8 maggio 2010, Convegno internazionale organizzato dal Department of Italian Studies, University of Toronto, dal titolo “Negli archivi e per le strade: il ‘ritorno al reale’ nella narrativa italiana di inizio millennio” con la relazione ‘Postcolonialismo italiano: ibridazioni, metafore e segni per uscire dagli stereotipi del/sul passato-presente imposti dall’Occidente-Europa’.

Trieste, 5 gennaio 2010 – Convegno internazionale “Identità, genere e dis-uguaglianze” organizzato dal C.I.R.S.I. (Centro Internazionale per le Ricerche e gli Studi Interculturali) e da I.S.I – I.E.I. (Intercultural Studies Initiative - Initiative Etudes Interculturelles), presentando la relazione ‘Postcolonialismo italiano: tentativi di evasione dal logos. Identità, genere e relazione con l’altro nel romanzo di Gabriella Ghermandi’.

Partecipazione a convegni in qualità di uditore

Torino, 10-12 febbraio 2011, Università di Torino, convegno World Wide Women. Globalizzazione, generi, linguaggi (organizzato dal CirsDe, Università di Torino)

Didattica

Ha tenuto alcune lezioni nei corsi dei professori Giuliana Benvenuti (Università di Bologna), Simone Attilio Bellezza (Università di Trento).

Svolge laboratori storici sul periodo 1943-1960 in alcune scuole superiori del cuneese e dell'astigiano.

Partecipazione a workshop

Maastricht, 17-19 agosto 2011, University of Maastricht, "Children's Media and (Post-)Colonialism 1880-2000: Remediating the Child-Savage Analogy" con la relazione Children of Italy and the other (workshop organizzato dalla Professoressa Elisabeth Wesseling)

Leeds, 21 gennaio 2011, University of Leeds, "Nuovi approcci alla narrativa italiana plurilingue (1960-2010)" con la relazione Postcolonialismo italiano: la parola come strategia d'evasione dal logos (workshop organizzato dalla Professoressa Gigliola Sulis)

Summer Schools

Palermo, 20-25 giugno 2011, International Summer School 'Critica Crisi', alla quale partecipa dopo aver vinto una borsa studio indetta dall'Università di Palermo

Trento, 4-8 luglio 2011, International Summer School 'The Dimension of history. Public and private: theory, methods, historiography', alla quale partecipa dopo aver vinto una borsa di studio indetta dalla Fondazione Bruno Kessler.

Altre attività

Collabora con l'Istituto Storico della Resistenza di Asti per ciò che riguarda la didattica negli istituti superiori e sui temi inerenti le identità, le migrazioni, il pregiudizio e i razzismi. Sta svolgendo per l'Istituto Storico della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Asti una ricerca sui caduti astigiani nelle guerre coloniali e nella guerra di Spagna.

Collabora con la Fondazione Tancredi di Barolo e con il Museo della scuola e del libro dell'infanzia per ciò che riguarda gli immaginari coloniali ed africani nella letteratura d'infanzia. Dai due enti sopra è stato incaricato di curare la mostra sulle illustrazioni dei romanzi di Emilio Salgari. Sta inoltre svolgendo ricerche per ciò che riguarda la storia del fumetto in epoca coloniale.

Per l'Associazione Arvangia ha realizzato, insieme al regista italo-argentino Matias Grosso, un progetto sulla ricostruzione storica di alcuni episodi della Resistenza nelle Langhe grazie alla raccolta di alcune testimonianze orali. Sono stati prodotti due video-documentari: *Meghi, la staffetta partigiana* e *Francesco Gandino, il partigiano dimenticato*.

2009-2010: ha coordinato il laboratorio interfacoltà 'Le città (in)visibili' presso il Dipartimento di Storia dell'Università di Torino.

Autorizzo il trattamento dei dati personali come previsto dal D.Lgs. 196/2003.